
Redactie-adres : Westerparkstraat 27,
2042 AV - Zandvoort + telef. 02507 - 12546

V o o r a f :

In de afgelopen drie maanden zijn er wel weer enkele dingen voorgevallen, die o.i. het vermelden waard zijn. Helaas eerst een mededeling van meer droeve aard, namelijk dat ons onlangs opnieuw een tweetal trouwe leden door de dood zijn ontvallen. Het zijn de heren Roy Termes en H.de Pater. Vanaf de oprichting in 1970 waren zij lid van onze vereniging. Een fraai resultaat van de vaardigheid van nu wijlen Roy Termes op het gebied van knoopwerk is nog steeds in het Cultureel Centrum alhier te bewonderen. - Wij kunnen u echter ook weer opgewekter nieuws vertellen. Zoals hierna kan blijken mochten we in dezelfde periode een beduidend aantal nieuwe leden en donateurs inschrijven. Uit de vele reacties, die ons bereikten; mag worden afgeleid, dat het januari-nummer van "DE KLINK" wel in goede aarde is gevallen. Met uw medewerking willen wij dit werk graag in dezelfde geest voortzetten. Ook onze adverteerders zijn wij erkentelijk dat zij ons hun steun voor dit jaar weer toezegden

Ons welkom

geldt deze keer de volgende nieuwe leden en donateurs :

- P.J.J.Versteeg, de Horst 22-21,
Lelystad;
- A.Versteeg, Uranuslaan 164, Krommenie;
- Mevr.A.Kerkman, Fabrieksgracht 14,
Den Helder;
- Mevr.T.Veenstra, Rosenholm 105, Hoofddorp;
- J.J.Paap, Vondellaan 18;
- Mevr.J.Koper, Vondellaan 31rd;
- G.Koper, Marisstraat 7;
- Mevr.C.Vossen - Paap, Koningstraat 89;
- M.D.Halderman, Kanaalweg 27;
- D.Speets, Lorentzstraat 7;
- Kl.Koper, Burg.van Alphenstraat 15a;
- E.M.Meijer, Gasthuishofje 5;
- C.G.T.de Roode, Noorderstraat 30;
- A.Paap, Koningstraat 72;
- A.J.Vossen, Koninginneweg 7 zw;
- W.Bol, Haltestraat 79;
- D.Drommel, Burg.Beeckmanstraat 9;
- N.H.van Wijk, Dr.C.A.Gerkestraat 54^I;

de laatsten allen wonende te Zandvoort.

Een resultaat, dat er naar onze mening weer mag zijn ! Dank aan diegenen, die dit mede mogelijk hebben gemaakt, waarbij wij - zonder natuurlijk wie ook maar tekort te willen doen- eens een tweetal namen willen noemen van hen, die zich terzake de laatste tijd wel bijzonder hebben beijverd, namelijk mevr.M.M.A.Versteeg te Haarlem en mevr.J.Brune - Paap te Zandvoort !

Streekmuseum

en wat daar omheen gaat gebeuren -

Zoals beloofd, blijven wij onze lezers via "DE KLINK" informeren omtrent de vorderingen rondom de realisering van een streekmuseum en daarom bij deze enige aanvullende informatie.

Er gaat namelijk op dit moment meer omheen gebeuren, dan dat er daadwerkelijk aan het museum zelf geschiedt. Zo is het verbazingwekkend te mogen constateren met hoeveel enthousiasme een groep personen al weer maanden bezig is om op verschillende plaatsen in de archieven te duiken om daaruit gegevens te verzamelen, die alle met de daarbij gezochte goederen van allerlei aard de grote historische tentoonstelling zal vormen, die in de lente van 1983 in het Frans Hals Museum te Haarlem zal worden gehouden.

Het spreekt bijna vanzelf, dat de meeste gegevens gezocht en gevonden worden in de archieven der gemeente Haarlem. Maar uit de contacten, die wij als Genootschap "Oud Zandvoort" hebben met bestuursleden van andere historisch getinte organisaties uit de wijde omgeving, blijkt, dat er ook op andere plaatsen gegevens aanwezig zijn, die terug slaan op de periode 1780 - 1820. Het is om die reden, dat wij ook aan de eigen lezerskring de vraag willen voorleggen : "Heeft u misschien nog bijzonderheden uit die tijd ?" Zo ja, zou u het ons dan willen laten weten ? Het zou kunnen zijn, dat u boeken of kaarten van Zandvoort heeft uit die periode. Of koopakten, trouwbewijzen en geschriften, die op enigerlei wijze betrekking hebben op het Zandvoort van die tijd. Wij zouden dan met u kunnen overleggen op welke wijze die bijzondere zaken en gegevens ter beschikking kunnen komen van eerdergenoemde expositie.

Naast de hiervoor omschreven aktiviteit is er nog een aangelegenheid waarvoor we graag uw aandacht en hulp willen vragen. Het plan heeft namelijk bestaan om ongeveer in de stijl van de expositie "Drinken en Klinken in Zuid-Kennemerland" een expositie per plaats te organiseren en wel onder de naam "De drie levensfasen". Met deze fasen zijn bedoeld : "Geboorte", "Huwelijk" en "Overlijden".

Wanneer daarbij wordt uitgegaan van de tijd, liggende vóór de tweede wereldoorlog, dan is het o.i. wel zeker, dat er betreffende genoemde drie onderwerpen nog zeer veel gegevens voorhanden zullen zijn om daarmee een hoogst interessante expositie samen te stellen !

Wij denken hierbij o.m. aan zogenaamde bidprentjes en doopjurken. Doch heeft er bijvoorbeeld in het vroegere Zandvoort een min of meer plaatsgebonden ceremonieel bestaan rondom "Geboorte", "Huwelijk" en "Overlijden" ?

Is het - om maar iets te noemen - tot op de dag van vandaag niet een aantrekkelijk schouwspel wanneer een nieuw bruidspaar op het bordes van ons Raadhuis verschijnt en vanaf die plaats voor de samen gestroomde belangstellenden, waaronder vaak vele kinderen, met bruidsuikers gaat strooien, al of niet verpakt in papier met de Zandvoortse kleuren ?

Wij hopen dat wij voor de verwezenlijking van onze ideeën op uw medewerking mogen rekenen. Dat zou ons bijzonder veel deugd doen ! Ons Cultureel Centrum heeft bewezen een uitstekende plaats te zijn ook voor dit soort tentoonstellingen. Wij mikken er op eind dit jaar - begin 1983 - met bedoelde expositie voor de dag te komen. -

Tenslotte nog de volgende mededeling.

Het Genootschap "Oud Zandvoort" gaat zich naar

buiten presenteren en wel op 4 en 5 september van dit jaar. De bovenverdieping van de Vleeshal te Haarlem staat op die dagen ter beschikking van de historische verenigingen uit de regio om ieder naar eigen idee een presentatie te verzorgen van de verenigingsaktiviteiten. Ook als Genootschap "Oud Zandvoort" hopen wij daar dus zeker aanwezig te zijn !

Met het verzoek aan onze lezers om de hiervoor gestelde vragen nog eens te willen overwegen en zo mogelijk daarop te reageren, willen wij dit vervolgartikel omtrent een streekmuseum beeindigen. -

Th.B.Hilbers.

Een waar verhaal

OVER EEN ONDEUGENDE CHIRURGIJN / of
HOE DE FAMILIE ZIMMERMAN NAAR ZANDVOORT KWAM +

Omdat diverse waarschuwingen niet hielpen, moest de Mr.Chirurgijn van Zandvoort, Jacobus van Houte senior, op 9 april 1765 verchijnen voor de vierschaar van Zandvoort, alwaar de navolgende aanklacht tegen hem werd ingediend:

"Het is onbetamelijk om sich geruime tijt tot "Haarlem op te houden en dan nog te seggen "dat sijn zoon Jacobus van Houte junior, kunstenaar zijnde, bekwaam genoeg is om zijn "zaken waar te nemen."

De vierschaar had dan ook in een speciale zitting besloten dat genoemde Chirurgijn, niet zonder voorkennis van de Schout - en dan nog maar voor de tijt van 24 uur "sich niet sal mogen begeeven uit het dorp, dit in het belang van de arme en andere noodlijdende burgeren en inwoonderen van deese dorpe".

Omtrent klokke 3 uur van eerdergenoemde datum heeft de Chirurijn in volle vergadering "serieus-selijk belooft zijn affaire als Chirurijn, braaff, eerlijk ende getrouw te sullen waarnemen".

Onverbeterlijk blijkt echter onze Chirurijn;

op 28 juni gaat er een brief naar Jan van Marse-
lis - op 31 mei 1757 als heer van Sandvoort in-
gehuldigd - dat van Houte senior wederom "reets
weken afwezig is en sig als een onwillige aan
den dienst des dorpe onttrekt" en men verzoekt
hem "uit zijn Chirurijnsplaats te ontsetten".

De vierschaar besluit in haar zitting van 9 sep-
tember 1765, dat Jacob senior en Jacob junior,
welke laatste de kunde voor zijn vader waarneemt,
te verbieden : enige medicamenten toe te dienen
of patiënten te behandelen. Tevens wordt hun
een "scheerverbod" opgelegd ! Junior wenst zich
evenwel niet aan deze verordening te houden en
krijgt op 20 september daarom het uitdrukkelijk
verbod : van nu af aan niemand anders meer te
mogen scheren dan zichzelf ! Een en ander gold
ook voor senior - Eind oktober van dat jaar 1765
verklaarden Willem Hendriksz. Groen en Dirk Hen-
driksz. Bakkenhoven, te hebben gezien en ondervon-
den, dat van Houte senior en junior zich niet
aan bedoeld ge- oftewel verbod hielden --

Gelukkig voor de Zandvoorters had Jan van Marse-
lis al zijn fiat gegeven om Jan George Zimmerman
te Amsterdam - assistent van Mr. Chirurijn N. Spring-
meyer - in het bezit van alle goede papieren, aan

te stellen als Chirurijn van Zandvoort.

A.G.M. van der Oord-Wisker.

Gelukwensen

Deze zijn in de eerste plaats bestemd voor de
ZANDVOORTSE REDDINGSBRIGADE, die dezer dagen
haar 60-jarig bestaan mocht vieren. Ter recep-
tie was ook het Genootschap "Oud Zandvoort"
op bescheiden wijze vertegenwoordigd -

Er heeft altijd een goede verhouding bestaan
tussen de brigade en onze vereniging. Samen-
werking was er vooral in het verleden o.a. bij
het gezamenlijk organiseren van belangrijke expo-
sities.

Wij wensen de brigade en haar bestuur ook op
deze plaats een goede toekomst en een voortdu-
rend succes bij de vervulling van hun taak aan
het strand en op zee, zulks in het belang van
de veiligheid van baders en zwemmers ! -

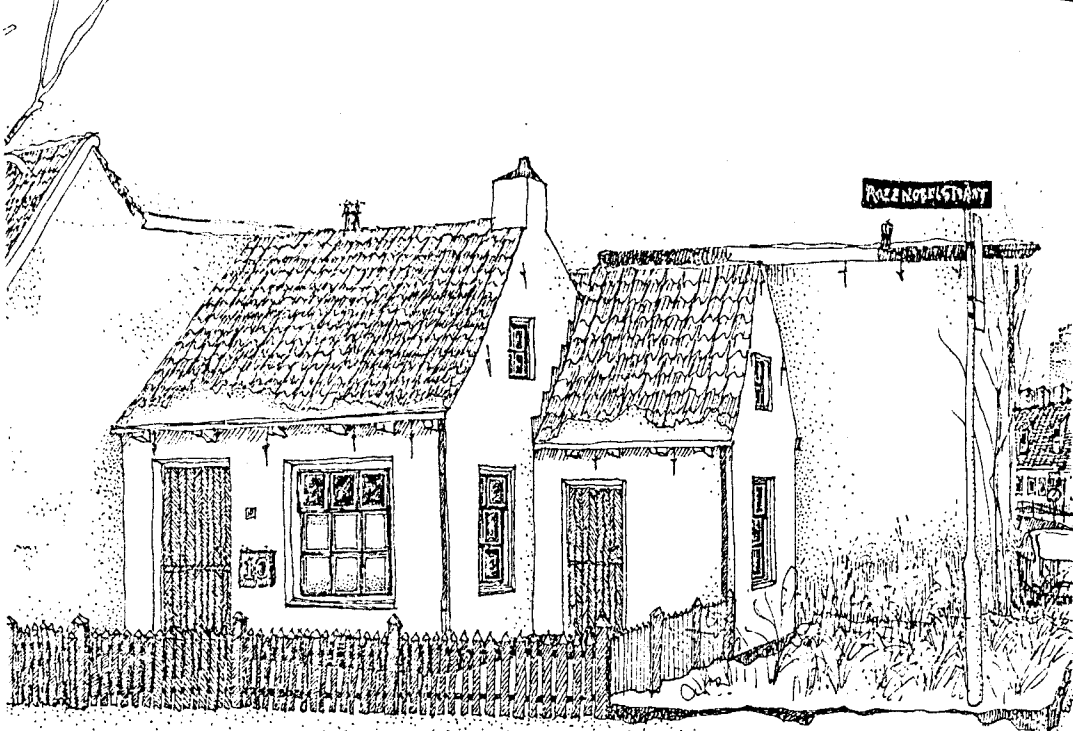
En "DE WURF" - onze Zandvoortse Folkloritische
Vereniging - alsnog onze felicitaties met de
verschijning van haar nieuwe - in een keurig en
kleurig "jasje" gestoken - verenigingsorgaan !

Het uiterlijk hebben wij zeer bewonderd. Van de
inhoud van het blad hebben wij met veel belang-
stelling kennis genomen.

Moge ook dit orgaan dienen tot versterking van
de onderlinge band en van het contact naar
buiten. De redactie wensen wij alle sterkte bij
haar taak ! -

+++++

Voor de aankondiging van onze ALGEMENE LEDENVER-
GADERING van vrijdagavond 23 april a.s. en haar
agenda, mogen wij u verwijzen naar de laatste
bladzijde van dit nummer ---



Hier de derde in de serie ansichtkaarten met zandvoortse straatbeelden van de hand van Emmy van Vrijberghe de Coningh. Deze keer een afbeelding van de hedendaagse Rozenobelstraat te Zandvoort en nog meer in het bijzonder van het geheel in oud-zandvoortse stijl gerestaureerde atelier van de kunstenares Ariën van Waterland ! Opgemerkt wordt, dat de vroegere Rozenobelstraat zich - komende uit het dorpscentrum - bevond ter rechterzijde van het aan het Gasthuisplein staande Mannen- en Vrouwengasthuis --

De nieuwe kaart is verkrijgbaar bij K9c-Kunst, Gasthuisplein 9c. Tevens tonen daar Renate Koerber, Evelyn en Frank Eweg hun keramiek en tegeltableaus.

K9c is dagelijks geopend van 13.30 tot 16 uur, behalve zondag, maandag en dinsdag --

Nogmaals de „kanonskogel”

Op ons artikeltje in de vorige "KLINK" over de kanonskogel, vermoedelijk afkomstig uit de blinde achtergevel van het vroegere Mannen- en Vrouwen-gasthuis en nu geëxposeerd in één der vitrines in het Cultureel Centrum, alhier, ontvingen wij verschillende mondelinge reacties, maar er waren er ook die de moeite namen om er even voor in de pen te klimmen ! Als eerste diende zich aan de thans 76-jarige mevrouw A.J.Alberts-Koper, Jan Stuijtstraat 1 te Haarlem, die zich - naar zij schrijft - nog heel goed kan herinneren waar de kogel zat, namelijk "in de kop van het huis boven of ongeveer naast de schouw". Zij kwam in haar jonge jaren veel in het gasthuis, omdat haar grootouders Klaas Koper (Klaas "de Bul") en "Geertje v.d.Meie", welke laatste ook "baker-de", er vader en moeder waren. Haar brief bevat nog meer interessante gegevens, waaraan we in een volgende "KLINK" aandacht hopen te schenken.

Voorts kregen wij een schriftelijke reactie uit Noordbrabant en wel van de heer O.J.P.Brune, die in die provincie deel uitmaakt van de groep Waalre van de Rijkspolitie.

Zijn beschouwing vindt u weergegeven op de hierna volgende bladzijden. Allen die wilden reageren onze dank. Wij zijn echt benieuwd of ook nog meer reacties zullen volgen !



De springende granaat: symbool van het korps Rijkspolitie.

Tekst en afbeeldingen met toestemming overgenomen uit :

"Het korps Rijkspolitie: iets voor jou?", uitgave van het Bureau Personeelsvoorziening korps Rijkspolitie, en :

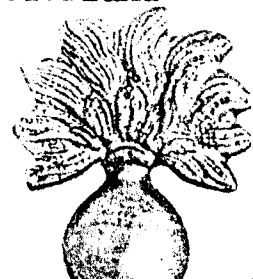
"RP Magazine", 8 april 1978 - maandblad korps Rijkspolitie.

O.J.P.Brune
Elandlaan 37
5581 CL Waalre.



Geachte redactie.

Bij de "kanonskogel" beschreven in uw blad "DE KLINK" van januari j.l. moet naar mijn mening eerder worden gedacht aan een Franse handgranaat uit het jaar 1792 en wel om de volgende reden. Deze handgranaat is de oorsprong van het embleem van het korps Rijkspolitie van nu. De "kogel" in uw blad zou op ware grootte zijn afgebeeld. Wanneer u nu de afmetingen hiervan vergelijkt met die van de granaat in de hand op de afbeelding hiernaast, dan zult u constateren, dat de doorsnede van beide granaten 7,5 cm is en die van het gat erin 1,5 cm. - Over bedoelde Franse handgranaat is verder het volgende bekend. In de 17e eeuw deed in Frankrijk een nieuw wapen zijn intrede : de handgranaat. Het was een ronde metalen bol met een opening om er kruit, scherven e.d. in te kunnen frommelen. Een lont zorgde voor de ontsteking. Onverschrokken soldaten wierpen vanuit carré-formatie de granaten naar de vijand ! Deze eerste handgranaatwerpers noemde men Grenadiers. Onder de Franse keizer Napoleon bleef deze benaming gehandhaafd om de elite-eenheden bij de infanterie aan te duiden. Als ereteken droegen deze een "springende granaat" op hun uniform en uitrustingstukken. Een ereteken dat hun door de Franse keizer was toegekend. Vanaf 1806 bestond er in Holland, onder koning Lodewijk Napoleon het Korps Koninklijke Gendarmerie. Het was een militaire politiedienst naar model van de Franse Gendarmerie, echter met Hollands personeel. Zij nam het symbool van de "springende granaat" over van het Franse korps Grenadiers. Dit korps moest evenwel in 1814 - na het vertrek van de Fransen - dit symbool afstaan aan de pas opgerichte Nederlandse Koninklijke Marechaussee. Ruim 130 jaar is de "granaat" in een of andere vorm in ons land bekend geweest. Sinds de oprichting in 1945 van het korps Rijkspolitie is de "springende granaat" het symbool van dit korps geweest -



Familie Keur

We blijven ook nu nog even in de buurt van deze familie en dat is bijzonder prettig. Mevrouw van der Oord (Hoofddorp), die in één der vorige "KLINK"-en de stamreeks van deze familie verzorgde heeft heel wat leuke reacties opgeroepen. Zo schrijft ze onlangs ook een uitvoerige brief te hebben ontvangen van de heer Willem Keur (RFD 1 Box 3 Lakeville ct 06039, in Amerika). Een meer volledig antwoord daarop zal in "DE KLINK" van juli a.s. verschijnen. We willen dit namelijk in samenwerking met mevrouw van der Oord in een zodanige vorm trachten te gieten, dat ook onze lezerskring in het algemeen er van kan genieten. Daarvoor is echter even meer ruimte en meer tijd nodig ! Wel geven wij alvast op verzoek van mevrouw van der Oord de volgende aanvullende gegevens door, waarbij is uitgegaan van bovengenoemde briefschrijver Willem Keur :

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Willem Keur
+ 1909 Hillegom | 4. Huigbert Keur
+ 1808 Zandvoort |
| 2. Jacobus Keur
+ 1871 Warmond | 5. Arend Keur
+ 1779 Zandvoort |
| 3. Cornelis Keur
+ 1849 Zandvoort | 6. Kornelis Keur
+ 1759 Zandvoort |

Zandvoorters ter walvisvaart ?

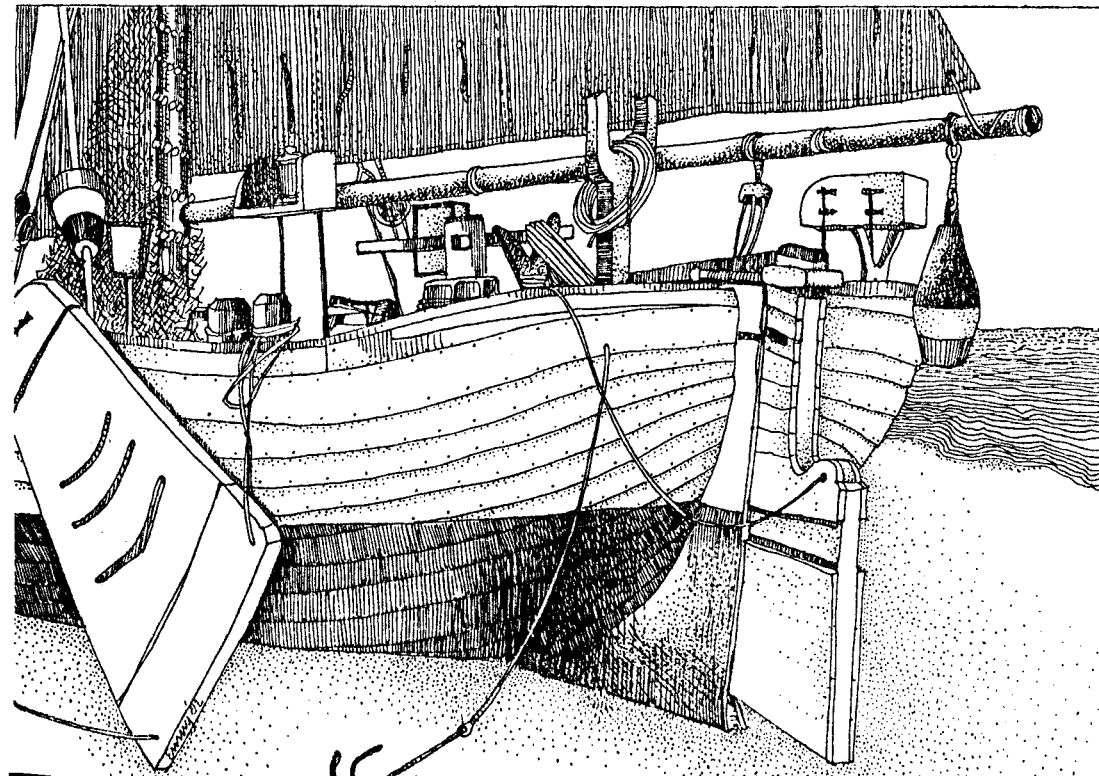
Wij hebben ooit wel eens verondersteld, dat bepaalde "Molenaars" in Zandvoort in het begin van de 17e eeuw aan de walvisvangst deelnamen. Hoe dit ook zij : dat er - althans in 1762 - ook Zandvoorters ter walvisvangst gingen is wel zeker. Hun namen vonden wij zelfs vermeld in het iijvig boekwerk "De laatste bloeiperiode van de Nederlandse Arctische walvis- en robbenvangst 1761 - 1775" van P.Dekker, in 1971 uitgegeven bij de Europese Bibliotheek te Zaltbommel. De namen zijn: Ary Duyn ; Rokus Simonsz. ; Claas Albert Swemmer en Teunis Albertsz. Swemmer.

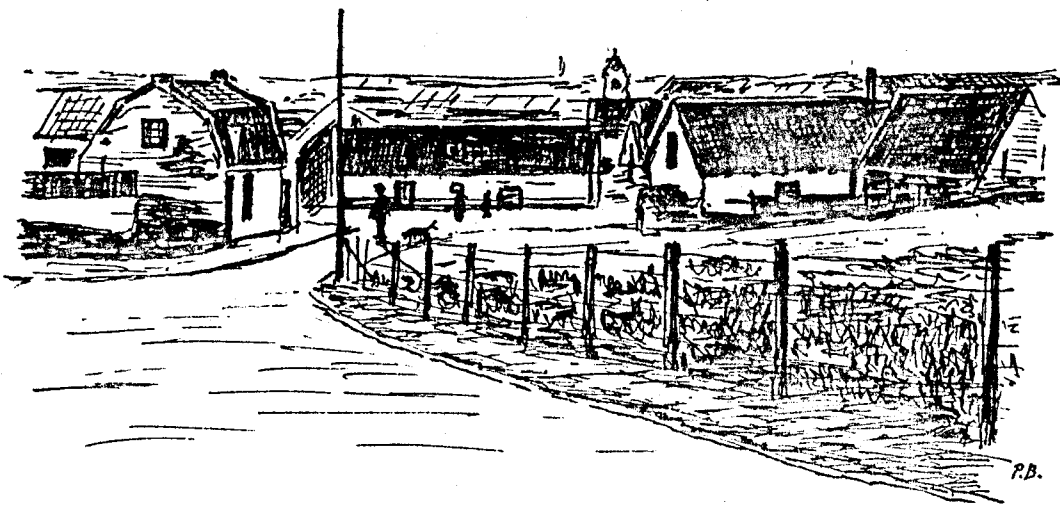
Zou het niet boeiend kunnen zijn eens uit te vinden of er thans in Zandvoort nog afstammelingen van deze walvisvaarders woonachtig zijn ? Of beschikt iemand misschien al over gegevens in deze geest ? Wij houden ons daarvoor aanbevolen !

Tenslotte. Onlangs lazen we, dat het bekende Pieter Vermeulen Museum, Moerbergplantsoen 20 in IJmuiden, telef. 02550 - 12124, belangstelling heeft voor o.a. foto's, kranteknipsels en voorwerpen, die betrekking hebben op de walvisvangst ! Men wil namelijk deze zomer een tentoonstelling houden over walvissen. Misschien is er iemand onder ons die kan helpen ! --

Tekeningen model-bomschuit Cultureel Centrum.

Onderstaande tekening is onderdeel van een serie kaarten van 4 stuks, die vanaf de Paasdagen te koop zal zijn, waarschijnlijk o.a. bij de Bomschuitbouwclub te Zandvoort en bij K9c-Kunst aan het Gasthuisplein.





Wie weet dit nog ??

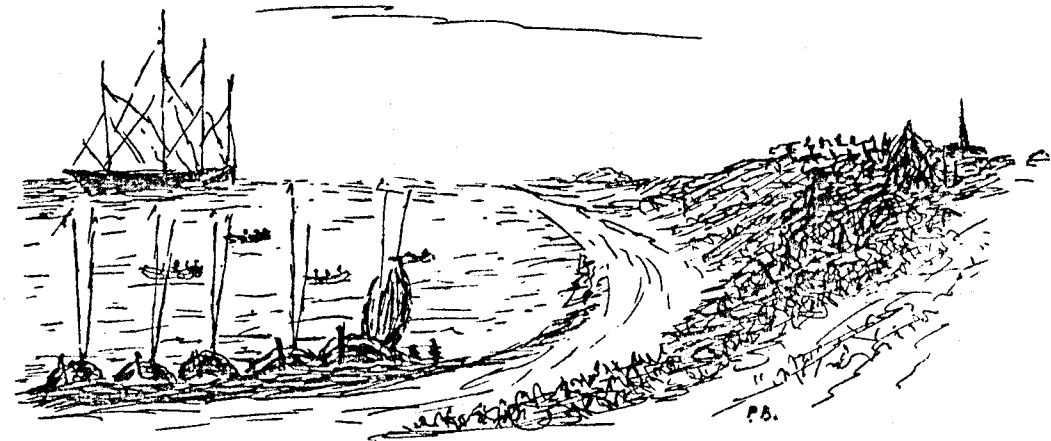
Een vraag van de ons zo langzamerhand door haar waardevolle bijdragen aan "DE KLINK" wel bekende mevrouw van der Oord. Deze denkt daarbij aan de hierboven op eenvoudige wijze geschetste omgeving van het vroegere Schuitlegat. Daar stond een huis; voor hen als kinderen met veel vraagtekens omgeven Het bevond zich ongeveer naast het snoepwinkeltje van "Poppie van Moeke" (Jacob Kemp), welk winkeltje naar wij menen op de tekening nog wel te herkennen valt !? - Het was in het jaar 1944 of 1945. Dit schijbaar onbewoonde huis trok - zo schrijft mevrouw van der Oord - bijna dagelijks hun aandacht. Toch wees de betrekkelijk schamele inventaris ook weer op tekenen van leven. Oude kranten met het jaartal 18.. lagen hoog opgetast in de vensterbank; een keurig opgemaakt ouderwets hemelbed en een stoel waarover diverse kledingstukken hingen ... Aanvankelijk bleef het bij een nieuwsgierig gluren door de ramen, maar naderhand traden ze ook al eens - hoewel wel wat gillerig bang - door de steeds op een kier staande buitendeur naar binnen en vertoefden zwijgend een klein moment in een ruimte van geheimzinnigheid ...

De volgende dag was de voordeur dichtgespijkerd met planken. En dat vond men toen vreemd

Het is haar nooit duidelijk geworden - zo zegt mevrouw van der Oord - wat er nou precies met dat huis aan de hand was. Zijn er dus onder de lezers van ons blad die er misschien meer vanaf weten ?? Tot hun clubje van 5 of 6 jongens en meisjes, dat het bewuste huis af en toe met een bezoek vereerde, behoorde o.a. Agata Keur uit de viswinkel in de Stationsstraat en waarschijnlijk ook nog Japie Zwemmer. De andere namen is ze vergeten. Wie kan haar uit de droom helpen ?? Daarvoor volgt hier nogmaals haar volledig adres: Mevr.A.G.M.van der Oord - Wisker, 2131 BE Hoofddorp, Raadhuislaan 23; telef.02503 - 10303. -

Atterlei -

- ++ De familie Hollander (Zandvoort) zond tegelijk met de contributieovermaking alsnog haar beste wensen voor een goed Genootschapsjaar 1982 ! Bijzonder leuk; hartelijk dank !
- ++ De lijst van "Zandvoorters in den vreemde", die "DE KLINK" krijgen toegezonden, groeit nog steeds. Hebt u nog namen en adressen, geef ze ons maar op; wij zorgen voor de rest !
- ++ Kopij voor de volgende "KLINK" zien we graag tijdig vóór 1 juli a.s. tegemoet. Wie levert weer een echt Zandvoorts verhaal ??? Wij zijn er wel zeker van dat er nog voldoende boeiende schrijvers en vertellers onder ons schuilen. Men kome gerust uit de schuilhoek tevoorschijn. Een ander is vaak meer in uw misschien eenvoudig verhaal geïnteresseerd dan u denkt !
- ++ De oprichting van een Stichting Culturele Raad Zandvoort kan voorlopig worden afgeschreven, zo bleek ons tijdens een enige tijd geleden op uitnodiging van de wethouder van onderwijs c.a., de heer I.M.Aukema, overigens zeer geanimeerde bespreking ten raadhuijs. -



Wie was Matthijs Molenaar ?

In een volgende "KLINK" gaan we uitvoeriger op deze vraag in. Hier slechts ter inleiding een enkele notitie. Bovenstaande tekening tracht enigszins een indruk te geven van de afbeelding op het dek-sel van een (zilveren) tabaksdoos met inscriptie, die Matthijs Molenaar in 1803 ten geschenke ontving wegens zijn moedige daad, bestaande in het blussen van een brandende Zandvoortse vissers-schuit door twee Engelse oorlogsschepen tijdens een beschieting van Zandvoort in dat jaar, in brand geschoten. 150 jaar daarna - in 1953 - werd één der zijstraten van de Dr.C.A.Gerkestraat naar deze Matthijs Molenaar genoemd. - Het is mede aan ons lid Jb.Schuiten (Zuiderstraat 12) te danken, dat deze toch wel curieuse doos als 't ware kon worden "overgevoegen" vanuit Amerika (fam.J.Keur, Michigan) naar Zandvoort en daarna enige malen in het Cultureel Centrum alhier kon worden geëxposeerd.- Matthijs Molenaar, geboren te Zandvoort in 1782, overleed aldaar op 43-jarige leeftijd in 1825. Was geen visserman, doch schoenmaker van beroep ! Was naar onze indruk verwant aan "De Puur", visser en "waker" Jacob Molenaar, 1817 te Zandvoort geboren.-

Nieuwe exposities

In de maand juli van dit jaar zal er in het Cultureel Centrum een kleine expositie ingericht worden over de vroegere toestand van het gebouw aan het Gasthuisplein 9b. Dit ter gelegenheid van het feit, dat het Cultureel Centrum deze zomer 5 jaar bestaat. -

Gedurende de maanden juni, juli en augustus zal het Cultureel Centrum een grote indianen-tentoonstelling in huis hebben onder de titel:

"Van Beringstraat tot Wounded Knee".

Niet speciaal bedoeld voor kinderen, maar wel heel geschikt om met het hele gezin naar toe te gaan. De entree zal f. 1,- bedragen; kinderen tot 12 jaar gratis. -

Op zaterdag 3 juli zal er op het Gasthuisplein een grote kunstmarkt worden gehouden met meer dan 30 kramen. Kunstenaars met vele verschillende soorten werk zullen op die dag van 10 tot 17 uur aanwezig zijn ! -

Het Cultureel Centrum is dagelijks geopend van 13.30 tot 16 uur, behalve maandag en dinsdag. -

Financiën

Dank aan allen, die hun bijdrage prompt betaalden en soms zelfs méér deden dan dat. Zo zond één der Haarlemse leden bovendien een gift van f. 25.-, waarvoor ook hier vriendelijk dank !! Aan hen, die helaas tot heden in gebreke bleven een beleefd verzoek thans zo spoedig mogelijk bij de penningmeester "schoon schip" te willen maken. Bankrelatie : Alg.Bank Nederland N.V. Zandvoort, rekno. 56.57.38.305; girono. bank : 9711. Men kan ook van de toegezonden accept-girokaart gebruik maken. Ons girono. is 4206723 t.n.v. het Genootschap "Oud Zandvoort" te Zandvoort.

Contributie : f. 10,- (minimaal) per jaar +

Donatie : " 25,- " " " " +

Uitnodiging

voor de Algemene ledenvergadering
op vrijdag, 23 a p r i l 1982, 's avonds
8 uur in het GEMEENSCHAPSHUIS aan de
Louis Davidsstraat te Zandvoort -

A g e n d a :

- Opening
- Verslag vergadering van 18 febr.1981
- Jaaroverzicht
- Financieel overzicht
- Benoeming kascommissie
- ⊗ Bestuursverkiezing
 - a. verkiezing voorzitter;
 - b. verkiezing bestuursleden

P A U Z E

- Monumentenlijst - diavertoning -
- Rondvraag
- Sluiting
-

⊗ Het huidige bestuur is als volgt samengesteld :

	Voorzitter	: Ir.C.J.Wagenaar
	Vice-voorzitter	: Th.B.M.Hilbers
	Secretaris	: P.Brune
2e	"	: M.B.V.Jansen
	Penn.m.	: T.R.Althuisius
2e	"	: J.M.Bluijs
	Lid	: J.J.Koning

Aftredend zijn de heren Wagenaar - als voorzitter niet herkiesbaar; Brune - niet herkiesbaar; Althuisius - wel herkiesbaar.

Het bestuur stelt voor, de heer Hilbers als voorzitter te verkiezen. In de vacature-Hilbers stelt het kandidaat : mevr.H.Harkamp-Bluijs en Ir.C.J.Wagenaar - Namen van eventuele andere kandidaten worden uiterlijk twee dagen van tevoren ingewacht bij het secretariaat, i.c. redactie-adres -